



MIEJSKI SERWIS INFORMACYJNY GLIWICE



3/2009 (412) czwartek, 22 stycznia 2009 r.

ISSN: 1642-1108

TYGODNIK BEZPŁATNY

2

Gruntowe aktualności

Wydział Podatków i Opłat UM rozpoczyna aktualizację danych dotyczących ponad czterech tysięcy nieruchomości. Chodzi o grunty, którym zmieniono w ostatnim czasie sposób użytkowania, zgodnie z faktycznym zagospodarowaniem działek. – *Prosimy o zgłaszanie zmian w celu naliczenia właściwej kwoty podatku* – apelują urzędnicy.

wizualizacja: DiG Sowiński Architekci



Jadąc ul. Oriona wzdłuż ogrodzenia Kąpieliska Leśnego można na własne oczy przekonać się o stanie zaawansowania prac, prowadzonych przy budowie krytej pływalni „olimpijskiej” na Leśnym. – *Mamy za sobą mniej więcej 20% robót przewidzianych w harmonogramie i żadnych poślizgów*



fol. A. Witwicki

– uściśla Zbigniew Tesarczyk, inspektor nadzoru inwestycji. – *Do tej pory wykonawcy zakończyli roboty ziemne i postawili schodkową konstrukcję widowni. W budowie znajduje się obecnie ściana tylna pływalni, ponadto cały czas prowadzone są roboty żelbetowe* – wylicza skrupulatnie. Najbliższe plany? To postawienie i montaż drewnianych dźwigarów, kontynuacja prac żelbetowych i murarskich. – *W dalszej kolejności wykonawcy muszą zająć się pokryciem dachu i wykończeniem elewacji obiektu oraz jego stopniowym wyposażeniem* – mówi Z. Tesarczyk. Pływalnia powinna zostać otwarta w grudniu. Jak ma wyglądać i kto będzie korzystał z jej atrakcji? Czytaj na str. 3.

3

Mistrzostwa curlingowych mikstów

Aż siedem drużyn reprezentowało gliwicką Politechnikę w finałach Mistrzostw Polski w Curlingu Par Mieszanych. Imprezę zorganizowała Sekcja Curlingu AZS gliwickiej Politechniki oraz uczelniany Ośrodek Sportu, który jako jedyny w Polsce prowadzi studenckie treningi curlingu w ramach zajęć wuefu.

4

Przeskoczyć budowlany dołek

Przedstawiciele władz miejskich oraz Rady Gospodarczej przy Regionalnej Izbie Przemysłowo-Handlowej w Gliwicach zawarli porozumienie dotyczące planowanego wspierania gliwickich firm budowlanych. Właśnie budowlancy odczuli bowiem szczególnie dotkliwie skutki światowej recesji.

FERIE W MIEŚCIE



fol. W. Baran

„My się zimy nie boimy!” – wykrzykują ze śmiechem amatorzy zabaw na śniegu. Choć dorośli narzekają czasami na aurę, dzieci z zachwytem patrzą nawet na niewielkie zasy i sople lodu. Taka pogoda to dla nich prawdziwa frajda. Warto wiedzieć, że jazda na sankach i lepienie bałwana to niejedynie atrakcje tegorocznych ferii. O tym, co będzie można robić w Gliwicach podczas dwutygodniowej przerwy szkolnej, piszemy na str. 5-7.



MIEJSKI SERWIS
INFORMACYJNY
GLIWICE

dostępny także W KIOSKACH



PODATKI LOKALNE

Gruntowe aktualności

Wydział Podatków i Opłat Urzędu Miejskiego rozpoczyna aktualizację danych dotyczących ponad czterech tysięcy nieruchomości. Chodzi o grunty, którym zmieniono w ostatnim czasie sposób użytkowania, zgodnie z faktycznym zagospodarowaniem działek. – Prosimy o niezwłoczne zgłaszanie takich zmian w celu naliczenia właściwej kwoty podatku w 2009 roku – apelują urzędnicy.

Jak informuje Grzegorz Karkowski, zastępca naczelnika Wydziału Geodezji i Kartografii UM, wyłoniona w drodze przetargu firma przeprowadziła pod koniec ubiegłego roku tzw. modernizację ewidencji gruntów i budynków dla nieruchomości położonych w Gliwicach. Aktualizowano dane w 27 obrębach ewidencji określonych jako: Brzezinka, Czechowice Północ, Czechowice Zachód, Kłodnica, Kopernik, Kozłówka, Kuźnica, Łąbędy, Łąbędy Las, Łąbędzkie Pola, Niepaszyce Południe, Niepaszyce Północ, Ostropa Północ, Podlesie, Port, Przedmieście, Przyszówka, Przyszówka Las, Stare Gliwice, Stare Łąbędy, Szobiszowice, Szobiszowice Las, Zalew Czechowice, Zatorze, Żerniki, Żerniki Las, Żorek. Z wprowadzonymi zmianami można było się zapoznać w Urzędzie Miejskim, kiedy wyłożono do wglądu dokumentację dokonywanej modernizacji (od 7 do 28 listopada ubiegłego roku).

– Do ewidencji wprowadzono aktualne informacje o sposobie użytkowania nieruchomości, często zmieniając oznaczenie użytku z rolnego na budowlany. Zmiany objęły m.in. grunty otaczające budynki mieszkalne, stanowiące ogródki przydomowe, dotychczas oznaczane w ewidencji jako grunty rolne – podaje przykład Grzegorz Karkowski. Dodaje, że aktualizacja danych dotyczących gruntów będzie kontynuowana w tym roku i obejmie 17 obrębów ewidencyjnych. – Informacje na ten temat – tak jak dotychczas – będziemy zamieszczać w prasie ogólnopolskiej i lokalnej, na stronie internetowej Urzędu Miejskiego i na urzędowych tablicach ogłoszeń – zapewnia urzędnik.

Z kolei Alicja Knyps, szefowa Wydziału Podatków i Opłat, przypomina, że zmodernizowana ewidencja obowiązuje od 13 stycznia br., a osoby płacące podatek od nieruchomości, podatek rolny lub łączne zobowiązania pieniężne mają obowiązek niezwłocznego zgłaszania wprowadzonych zmian dotyczących nieruchomości i podatku rolnego w Wydziale Podatków i Opłat UM. Wpływają one bowiem na wysokość podatku płaconego w 2009 r. Aby zgłosić zmianę, należy wypełnić odpowiedni formularz dostępny na stronie internetowej www.um.gliwice.pl (Wirtualne Biuro Obsługi/Druki/Wydział Podatków i Opłat/Druki aktualne na 2009 r.) i na stanowisku Wydziału Podatków i Opłat (w Biurze Obsługi Interesantów na parterze magistratu, tel. 032-238-54-88). (al)

Podatek transportowy – do 16 lutego!

Wydział Podatków i Opłat Urzędu Miejskiego przypomina osobom płacącym podatek od środków transportu, że termin składania deklaracji z tego tytułu na 2009 rok oraz uiszczania wpłat pierwszej raty podatku mija 16 lutego (ponieważ 15 lutego jest dniem wolnym). Informacje o obowiązujących stawkach podatkowych są dostępne na stronie internetowej www.um.gliwice.pl (Wirtualne Biuro Obsługi/Druki/Podatki i Opłaty/Podatki/Stawki podatku od środków transportowych od 1 stycznia 2009 roku). Formularz deklaracji można także znaleźć w Wirtualnym Biurze Obsługi (Wirtualne Biuro Obsługi/Druki/Wydział Podatków i Opłat/Druki aktualne na 2009 r.) lub pobrać na stanowisku Wydziału Podatków i Opłat (w Biurze Obsługi Interesantów na parterze magistratu). (al)

Złote i diamentowe gody

W piątek, 30 stycznia, w Willi Caro przy ul. Dolnych Wałów 8a (Muzeum w Gliwicach) odbędą się uroczystości ZŁOTYCH i DIAMENTOWYCH GODÓW. Sekretarz miasta, Andrzej Karasiński, wręczy 23 parom okolicznościowe medale „Za długoletnie pożycie małżeńskie”, nadane przez prezydenta RP. Cztery pary otrzymają natomiast dyplom z okazji sześćdziesiątej rocznicy ślubu. Początek spotkań – o godz. 13.00 i 14.00. (al)

Skorzystaj z porady

W Gliwickim Centrum Organizacji Pozarządowych przy ulicy Kościuszki 35 rozpoczęło działalność Biuro Porad Obywatelskich. Punkt prowadzi zabrzańskie Stowarzyszenie „Misericordia”. Prawnicy BPO udzielają porad w sprawach: mieszkaniowych, rodzinnych, świadczeń socjalnych, ubezpieczeń społecznych, zatrudnienia i bezrobocia. W Biurze można również zdobyć informacje dotyczące kwestii finansowych, majątkowych i spadkowych, a także spraw ważnych dla osób niepełnosprawnych.

– Każdy, kto się do nas zgłosi, uzyska wyczerpującą informację o prawach, jakie mu przysługują, sposobach rozwiązania przedstawionego problemu oraz o innych organizacjach i instytucjach, w których można uzyskać potrzebną pomoc – zachęcają pomysłodawcy przedsięwzięcia. Doradcy BPO udzielają także porad osobom osadzonym w zakładach karnych i aresztach śledczych (w sprawach związanych z postępowaniem karnym przed sądem, pobytem w zakładzie czy życiem po jego opuszczeniu). Przygotowano również udogodnienia dla osób niepełnosprawnych. – Istnieje możliwość uzyskania potrzebnych informacji przez osoby z dysfunkcją ruchową w domu – wyjaśniają członkowie stowarzyszenia. Wszystkie porady są udzielane bezpłatnie. Z usług Biura Porad Obywatelskich można korzystać w każdy poniedziałek w godzinach od 10.00 do 15.00 (po wcześniejszym uzgodnieniu terminu – telefonicznie: 032-238-81-67 lub osobiście). (bom)

Zabrzeńskie Stowarzyszenie „Misericordia” posiada status organizacji pożytku publicznego. Jego nadrzędnym celem jest podejmowanie działań poszerzających wiedzę oraz umiejętności dorosłych, a także przeciwdziałanie patologiom oraz wykluczeniu społecznemu. Stowarzyszenie podejmuje szereg inicjatyw edukacyjnych i społecznych. Prowadzi m.in. szkoły dla dorosłych, Uniwersytet Trzeciego Wieku, Lokalną Akademię Informatyczną, Akademię Dobrego Życia oraz Biuro Porad Obywatelskich. Szczegółowe informacje na temat BPO i Stowarzyszenia „Misericordia” można znaleźć na stronie www.wszechnica.zabrze.pl lub pod numerami telefonów: 032-271-75-42, 032-376-90-21.

Zostań liderem ekologii

Trwa 12. edycja konkursu ministra środowiska „Lider Polskiej Ekologii”. Tytuł przyznawany jest podmiotom, które przyczyniają się do zachowania i poprawy stanu środowiska naszego kraju. W ten sposób od 1996 roku wyróżniane są zarówno najlepsze firmy, jak i samorządy zaangażowane w realizację idei zrównoważonego rozwoju.

– Celem przedsięwzięcia jest upowszechnianie pozytywnych wzorców i metod osiągnięcia sukcesów gospodarczych dzięki działaniom na polu ochrony środowiska. Minister środowiska na przykładzie laureatów konkursu pragnie promować wśród społeczeństwa innowacyjne prace na rzecz ograniczenia zmian klimatu, bezpiecznego i efektywnego zagospodarowania odpadów, ograniczenia hałasu, zachowania ład przestrzennego, ochrony gleb, oszczędzania surowców i energii – informują organizatorzy. Konkurs prowadzony jest w czterech kategoriach: przedsiębiorstwo, wyrób, jednostka samorządu terytorialnego oraz stowarzyszenia i fundacje. Oceniane będą zastosowane w praktyce przedsięwzięcia służące ochronie środowiska, w szczególności zaś nowatorskie i efektywne pod względem ekologicznym oraz ekonomicznym rozwiązania techniczne, technologiczne i organizacyjne. Termin nadsyłania zgłoszeń konkursowych upływa 15 lutego. Szczegółowe informacje można uzyskać na stronie internetowej www.liderpolskiejekologii.pl. (bom)

Dbajmy o zieleni!

Wydział Środowiska Urzędu Miejskiego przypomina wszystkim właścicielom, zarządcom i administratorom posesji o obowiązku właściwego utrzymania drzew i krzewów rosnących na terenie będącym w ich władaniu. Do magistratu są kierowane liczne interwencje i zgłoszenia w sprawie nieprawidłowo wykonywanych cięć sanitarno-pielęgnacyjnych w mieście. – Tymczasem wszystkie zabiegi i cięcia pielęgnacyjne należy wykonywać zgodnie ze sztuką ogrodniczą i zgodnie z ustawą o ochronie przyrody – przypomina Halina Antosz, zastępca naczelnika Wydziału Środowiska UM. Szczegółowe informacje na ten temat można uzyskać w magistracie pod numerem telefonu 032-238-54-45. Warto pamiętać, że wykonawcy, którzy niestarannie i niezgodnie ze sztuką ogrodniczą pielęgnują zieleni, oraz władający terenami, na których prowadzone są takie zabiegi, mogą liczyć się z naliczeniem kar pieniężnych zgodnie z art. 88 ust 1 pkt 3 ustawy o ochronie przyrody. (al)



Prezydent miasta Gliwice przypomina o obowiązku uiszczania opłaty rocznej z tytułu użytkowania wieczystego nieruchomości gruntowych w terminie do 31 marca każdego roku z góry za dany rok bez wezwania

Wpłaty dokonane we wszystkich oddziałach ING Banku Śląskiego przyjmowane są bez dodatkowych prowizji.

Informacje dotyczące wyżej wymienionych opłat można uzyskać w Biurze Obsługi Interesantów na stanowisku Wydziału Gospodarki Nieruchomościami (parter budynku, po lewej stronie od wejścia głównego) oraz w Wydziale Gospodarki Nieruchomościami, pokój 428 (IV piętro), tel. 032-239-12-30.

Ponadto prezydent miasta Gliwice informuje, że przedmiotowa opłata należna jest na podstawie art. 71 ust. 4 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. z 2004 r. nr 261, poz. 2603 z późn. zm.) i wynosi odpowiednio:

- **0,3% ceny nieruchomości** – dla nieruchomości oddanych w użytkowanie wieczyste na cele szczególne, wymienione w art. 72 ust. 2 pkt. 1-3;
- **1% ceny nieruchomości** – dla nieruchomości przeznaczonych na cele mieszkalne (art. 72 ust. 2 pkt 4 wyżej wymienionej ustawy);
- **3% ceny nieruchomości** – dla nieruchomości przeznaczonych na inne cele (art. 72 ust. 2 pkt 5 wyżej wymienionej ustawy).

Wartość nieruchomości określana jest w akcie notarialnym (lub decyzji administracyjnej), którym dana nieruchomość została oddana w użytkowanie wieczyste.

Zmiana wysokości opłaty może nastąpić w przypadku zmiany wartości rynkowej nieruchomości, w formie aktualizacji opłaty rocznej. Wysokość opłaty rocznej może ulec zmianie nie częściej niż raz do roku (art. 77 wyżej wymienionej ustawy). W takim przypadku użytkownik wieczysty powinien do końca roku kalendarzowego otrzymać pismo z wypowiedzeniem opłaty rocznej i propozycją nowej, zaktualizowanej opłaty, która będzie obowiązywała od następnego roku.

Użytkownikiem wieczystym – osobą fizycznym, którym oddano nieruchomość na cele mieszkalne, a których dochód na jednego członka rodziny nie przekracza 50% średniego miesięcznego wynagrodzenia w gospodarce narodowej za rok poprzedzający ten, za który opłata ma być wnoszona, ogłaszanego przez prezesa GUS – może zostać na ich wniosek przyznana bonifikata od opłaty rocznej. Bonifikata wynosi 50% wartości opłaty i jest przyznawana na okres 1 roku (art. 74 wyżej wymienionej ustawy). Wnioski o udzielenie bonifikaty należy składać przed upływem terminu płatności, tj. przed 31 marca każdego roku dla opłaty bieżącej.



URZĄD MIEJSKI W GLIWICACH

ul. Zwycięstwa 21, 44-100 Gliwice
centrala tel. 032-231-30-41, 032-231-30-42, faks 032-231-27-25

TO WARTO WIEDZIEĆ:

URZĘDOWE UDOGODNIENIA

Wydział Komunikacji Urzędu Miejskiego informuje, że od 5 stycznia wszystkie sprawy związane z wydawaniem praw jazdy oraz wprowadzaniem zmian w tym dokumencie można załatwiać w Biurze Obsługi Interesantów na parterze Urzędu Miejskiego. Do tej pory na najniższej kondygnacji magistratu możliwe było tylko odbieranie gotowych dokumentów, a resztę formalności trzeba było dokonywać na trzecim piętrze.

Na nowym stanowisku BOI „Prawa jazdy” są przyjmowane wnioski dotyczące:

- wydania wtórnika prawa jazdy z powodu utraty lub zniszczenia dokumentu;
- wydania wtórnika prawa jazdy z powodu zmiany danych, zmiany ważności w dokumencie;
- wymiany prawa jazdy wydanego za granicą;
- wydania międzynarodowego prawa jazdy;
- wydania pozwolenia tramwajowego.

– To kolejne udogodnienie wprowadzone dla klientów Urzędu Miejskiego w Biurze Obsługi Interesantów, dzięki któremu będzie można oszczędzić czas i wszystko załatwić w jednym miejscu – przypomina Katarzyna Przybyła, naczelnik BOI.

GODZINY PRACY URZĘDU MIEJSKIEGO:

poniedziałek, wtorek, środa – od 8.00 do 16.00, czwartek – od 8.00 do 17.00, piątek – od 8.00 do 15.00

Na razie widać 1/5

fot. G. Galas

wizualizacja: DiG Sowiński Architekci



GARŚĆ FAKTÓW

Prace przy budowie krytej pływalni na Kąpielisku Leśnym rozpoczęły się w lipcu ubiegłego roku. Ich realizacji na zlecenie miasta podjęło się konsorcjum dwóch firm (Przedsiębiorstwo Budownictwa Ogólnego i Usług Technicznych „Śląsk” z Katowic oraz RESBUD S.A. z Rzeszowa). Wykonawcy, zgodnie z warunkami umowy, muszą nie tylko wznieść budynek krytego basenu z widownią i pomieszczeniami towarzyszącymi, lecz również zadbać o doprowadzenie do niego wody, energii elektrycznej, kanalizacji deszczowej i sanitarnej, wykonać drenaż wokół obiektu, ułożyć nawierzchnię chodników i dróg w okolicy kompleksu, wybudować boiska do siatkówki o sztucznej nawierzchni, murki oraz ogrodzenia budynku. Wszelkie prace przy 50-metrowej pływalni są konsultowane ze specjalistą pod kątem uzyskania homologacji Polskiego Związku Pływackiego. Termin wykonania zamówienia to koniec listopada br.

Koszt budowy obiektu powinien zamknąć się w kwocie około 33,5 mln złotych brutto (dokładnie: 33 540 185,97 zł brutto). Pieniądze pochodzą w całości z budżetu miasta.

TAK BĘDZIE ZA CHWILĘ...

Pływalnia powstaje w miejscu przysypanej na poły niecki tzw. dużego basenu w zachodniej części Kąpieliska Leśnego. Zostanie dodatkowo ogrodzona – tak, aby nawet po sezon-

wym zamknięciu otwartego kompleksu przy ul. Toszeckiej można było korzystać z jej całorocznych atrakcji. Bryła budynku stanowi dzieło projektantów z gliwickiej pracowni DiG Sowiński Architekci. To obiekt o prostych i surowych, czytelnych podziałach, z wysuniętym podcieniem dającym możliwość maksymalnego nasłonecznienia w godzinach porannych. Przed nadmiernym światłem w godzinach popołudniowych mają chronić pływaków drewniane żaluzje.

Główna część pływalni to **hala z basenem o wymiarach olimpijskich 50 na 25 metrów, głębokości 2 metrów i widownią na ponad 750 miejsc**. Ciekawostką projektową jest to, iż specjalny pomost pływający będzie mógł w każdej chwili przedzielić 50-metrową nieckę basenową na pół, umożliwiając przeprowadzenie w jednej części np. zajęć pływackich dla młodzieży szkolnej, zaś w drugiej – równoczesnego treningu z udziałem osób indywidualnych. Z myślą o nauce pływania od podstaw przewidziano ewentualność spłynięcia dna niecki wzdłuż jednego toru. Jeśli chodzi o estetykę pomieszczenia – wewnątrz hali ma być proste i przekryte dźwigarami z drewna klejonego, wspartymi na drewnianych słupach. Kolorystyka zostanie utrzymana w barwach naturalnych.

Budowla będzie wkomponowana w istniejącą zieleń (pasmo drzew od strony zachodniej). Jej sporym atutem okaże się z pewnością **efektowna panorama Kąpieliska Leśnego, podziwiana ze środka budynku**, a osiągalna **dzięki całkowitemu przeszkleniu fasad elewacyjnych w kierunku wschodnim**. Wejście główne do obiektu zaprojektowano w narożniku południowo-wschodnim, doskonale widocznym z terenu całego kąpieliska. Hol wejściowy (z niewielkim barkiem oraz szatnią) ma się ciągnąć od strony południowej. Powstanie również przeszklona klatka schodowa i niezbędne pomieszczenia biurowe. W holu głównym (w podcieniu antresoli) przewidziano kolejną atrakcję – **panoramiczne przeszklenie**, które otworzą widok na wnętrze pływalni.

W zachodniej części budynku należy się spodziewać **dodatkowych salek sportowych z zapleczem technicznym i sanitarnym**. Będzie można z nich korzystać dzięki mniejszemu korytarzowi, oddzielnemu taflami szkła od głównego ciągu komunikacyjnego, prowadzącego do przebieralni basenowych z natryskami. Warto dodać, że zaplanowano również saunę, hydromasaż i inne elementy składające się na tzw. **małą rehabilitację**.

TAKIE SĄ PLANY...

– Chcemy, aby był to jeden z najważniejszych obiektów pływackich w naszym mieście i regionie, funkcjonujący m.in. jako obiekt szkolnego

i akademickiego mistrzostwa sportowego. Wychodzimy więc z założenia, że pływalnia na „Leśnym” powinna służyć przede wszystkim pływakom profesjonalistom i zawodnikom amatorom (zarówno zrzeszonym, jak i niezrzeszonym w klubach sportowych) – mówi Jan Maurycy Drobny, dyrektor Zarządu Ośrodków Wypoczynkowo-Turystycznych „TUR” w Gliwicach, pod którego pieczęcią znajduje się m.in. Kąpielisko Leśne. Pytany o szczegóły, dodaje: – Planujemy, że obiekt ten, zgodnie z ustalonym kalendarzem imprez i terminarzem codziennych zajęć, będzie wykorzystywany w dwojaki sposób: albo jako dwie 8-torowe niecki basenowe 25-metrowe (służące jednocześnie np. nauce pływania i solidnym treningom), albo jako jedna 8-torowa niecka olimpijska długości 50 metrów, w której minimum raz na miesiąc rozegrane zostaną zawody pływackie o charakterze amatorskim lub mistrzowskim (rang regionalnej, ogólnokrajowej bądź międzynarodowej).

Obiekt ma być dostępny dla mieszkańców Gliwic, okolic i regionu, którzy bez względu na wiek uczą się pływania, trenują tę dyscyplinę amatorsko lub uprawiają ją wyczynowo. Na szczególne traktowanie mogą liczyć uzdolnione pływacko 6-latków, uczniowie szkół (zwłaszcza tzw. klas pływackich) oraz reprezentanci klubów sportowych. Należy przy tym podkreślić, że nowa pływalnia nie będzie przeznaczona dla osób poszukujących na basenie li tylko wodnych uciech. – Do dyspozycji mieszkańców korzystających z basenu dla rekreacji pozostaną mniejsze pływalnie funkcjonujące w mieście, m.in. „Mewa” i „Delfin” – zapowiada Jan Maurycy Drobny.

– Będziemy czynili starania, aby kryta pływalnia na „Leśnym” stała się bazą dla kadry polskich pływaków – dodaje Janusz Moszyński, pełnomocnik prezydenta Gliwic do spraw budowy tego obiektu. Przypomnijmy bowiem, że pokazywana w lipcu ubiegłego roku prezentacja projektu budowlanego pływalni wywołała duże zainteresowanie ze strony Polskiego Związku Pływackiego. Co wyniknie z entuzjazmu działaczy? Przyszłość pokaże. Na razie, krok po kroku, ustalane są w „TUR-ze” najważniejsze elementy grudniowej ceremonii otwarcia krytej pływalni. – Na pewno będziemy bili rekordy „TUR-u” na dystansie 50 metrów, ustanowione w grudniu ubiegłego roku na gliwickiej „Mewie”. Planujemy również przeprowadzenie poważniejszych zawodów pływackich o charakterze regionalnym – uchyla rąbką tajemnicy szef ZOWT „TUR”. (kik)



Mistrzostwa curlingowych mikstów

Aż siedem drużyn reprezentowało gliwicką Politechnikę w II Finałach Mistrzostw Polski w Curlingu Par Mieszanych (lodowisko „Tafla”, 16 – 18 stycznia). Czwartą lokatę w elitarnych zmaganiach 24 mikstów uzyskali Agnieszka Pluta i Arkadiusz Sypień – na co dzień trener curlerów w Ośrodku Sportu Pol. Śl. Prestiżową imprezę zorganizowała Sekcja Curlingu AZS gliwickiej Politechniki oraz uczelniany Ośrodek Sportu, który jako jedyny w Polsce prowadzi studenckie treningi curlingu w ramach obowiązkowych zajęć z wychowania fizycznego.

– Pary mieszane to nowa odmiana curlingowych zmagani, wprowadzona całkiem niedawno przez Światową Federację Curlingu – wyjawia Piotr Podgórski, jeden z dwóch trenerów Sekcji Curlingu AZS Politechniki Śląskiej. Mając tę wiedzę nie dziwi już fakt, że mistrzostwa mikstów zorganizowane w miniony weekend na gliwickiej „Tafla” stanowiły ledwie drugą edycję tego typu turnieju. – Zwycięstwo odniosła w nim para broniąca tytułów Mistrzów Polski: Damian Herman i Agnieszka Ogrodniczek. Na co dzień reprezentują oni barwy klubu MCC Warszawa. Triumfując w Gliwicach, zawodnicy ci zyskali status reprezentantów Polski na Mistrzostwa Świata Par Mieszanych. Ten prestiżowy turniej z ich udziałem odbędzie się już w kwietniu we Włoszech – podkreśla Piotr Podgórski. Drugie i trzecie miejsce mistrzostw Polski przypadło kolejnym warszawiakom: Katarzynie Wicik i Wojciechowi Woydzie oraz Krystynie Beniger i Rymwidowi Błaszczakowi. Gliwicką publiczność szczególnie ucieszyło jednak 4. miejsce najlepszej pary AZS: Agnieszki Pluty i Arkadiusza Sypnia. (kik)

Czy wiesz, że... Sekcja Curlingu jest najmłodszą grupą sportową funkcjonującą w ramach Ośrodka Sportu Politechniki Śląskiej oraz Klubu Środowiskowego AZS Pol. Śl. Gliwice? Działa od niespełna 4 lat i skupia kilka zespołów. W roku jej powstania (AD 2005) na gliwickiej „Tafla” rozegrano Turniej Eliminacyjny do Mistrzostw Polski w Curlingu, w którym wzięły udział trzy drużyny reprezentujące Sekcję. Zajęły one odpowiednio 5., 9. i 11. miejsce.



Treningi curlingu na lodowisku „Tafla” w roku akademickim 2008/2009

(rozkład obowiązuje do 31 maja 2009), www.os.polsl.pl

pon. – wt. – w godz. od 20.00 do 22.30

(we wtorki odbywa się wyłącznie trening I ligi curlingu)

śr. – pt. – w godz. od 21.30 do 22.30

sb. – nd. – w godz. od 8.00 do 9.00 i od 9.30 do 10.30

(zajęcia te nie odbywają się w trakcie ferii zimowych 2009 – od 26 stycznia do 8 lutego!) oraz w godz. od 21.30 do 22.30



fot. W. Baran

Przyjaźni dla inwestorów

Miesięcznik „Forbes” opublikował w styczniowym wydaniu „złoty” dodatek poświęcony ubiegłorocznym rankingom zamieszczonym na łamach tego miesięcznika. Przypomniał m.in. zestawienie miast najatrakcyjniejszych dla sektora biznesowego. Gliwice zajęły w swojej kategorii wysoką – czwartą – lokatę jako „miasto najatrakcyjniejsze dla biznesu oraz dla kapitału zagranicznego”.

„Forbes” rankingami stoi – zarówno ten amerykański, jak i polski – przypomniał Jacek Pochłopień, zastępca redaktora naczelnego polskiej edycji pisma, w tekście otwierającym specjalny dodatek „Złote rankingi 2008”. Można w nim znaleźć m.in. informacje o tym, gdzie inwestować i jakie miasta są najatrakcyjniejsze dla biznesu. Okazuje się, że grono miast najchętniej wybieranych na siedziby przedsiębiorstw pozostaje dość stabilne, ale w 2007 r. był widoczny wyraźny trend do umieszczania nowych przedsięwzięć w tańszych lokalizacjach (tam gdzie koszty pracy i nieruchomości nie rosły tak szybko jak w najbardziej popularnych aglomeracjach). Stolicą polskiego biznesu wciąż pozostaje Warszawa, a o tytuł wicelidera rywalizują Kraków i Wrocław.



Miasta od 100 000 do 300 000 mieszkańców						
miasta najatrakcyjniejsze dla biznesu			miasta najatrakcyjniejsze dla kapitału zagranicznego		liderzy 2007 (wzrost liczby nowo rejestrowanych spółek prawa handlowego w 2007 r. w stosunku do 2006 r. w proc.)	
miasto	ludność	punkcja końcowa	miasto	nowe sp. kapitał zagraniczny (2003-2007)	miasto	dynamika w proc.
1. Gdynia	253 324	1307	1. Gdynia	270	1. Kielce	66,3
2. Bielsko-Biała	176 987	757	2. Bielsko-Biała	174	2. Bytom	54,5
3. Częstochowa	248 032	721	3. Opole	169	3. Grudziądz	36,8
4. Gliwice	200 361	710	4. Gliwice	154	4. Rzeszów	33,6
5. Kielce	209 455	708	5. Toruń	147	5. Dąbrowa Górnicza	24,1
6. Białystok	292 150	695	6. Gorzów Wielkopolski	141	6. Legnica	23,7
7. Toruń	208 278	681	7. Zielona Góra	130	7. Płock	22,2
8. Rzeszów	159 020	675	8. Zielona Góra	102	8. Wałbrzych	21,9
9. Opole	128 864	537	9. Tychy	93	9. Toruń	21,1
10. Olsztyn	173 850	535	10. Kielce	92	10. Chorzów	18,6
11. Radom	227 613	468	11. Rzeszów	83	11. Zielona Góra	14,6
12. Gorzów Wielkopolski	125 578	427	12. Olsztyn	77	12. Gliwice	12,2
13. Zielona Góra	118 516	410	13. Białystok	73	13. Częstochowa	11,5
14. Tychy	131 547	362	14. Legnica	70	14. Bielsko-Biała	9,4
15. Sosnowiec	228 192	356	15. Zabrze	67	15. Gorzów Wielkopolski	8,2
16. Rybnik	141 755	314	16. Koszalin	61	16. Rybnik	8,2
17. Płock	127 841	303	17. Radom	58	17. Tychy	5,9
18. Zabrze	192 546	302	18. Sosnowiec	53	18. Radom	4,5
19. Koszalin	107 773	262	19. Bytom	52	19. Ruda Śląska	3,4
20. Tarnów	118 267	260	20. Rybnik	49	20. Białystok	3,1

Badanie objęło wszystkie polskie miasta. O wynikach rankingu decydowała liczba nowo rejestrowanych – w ciągu pięciu lat – spółek prawa handlowego pomniejszona o liczbę upadłości i likwidacji. Miasta pogrupowano na 3 kategorie – w zależności od liczby mieszkańców: „powyżej 300 000 mieszkańców”, „od 100 000 do 300 000 mieszkańców” (tu ujęte są Gliwice) oraz „poniżej 100 000 mieszkańców”. W każdej z grup zaprezentowano trzy zestawienia.

Jak wypadły Gliwice przed rokiem? Zajęły w swojej kategorii czwarte miejsce na liście miast najatrakcyjniejszych dla biznesu oraz czwarte miejsce na liście miast najatrakcyjniejszych dla kapitału zagranicznego. D্বunastą lokatę odnotowały natomiast w zestawieniu liderów 2007, w którym oceniano procentowy wzrost liczby nowo zarejestrowanych spółek prawa handlowego w 2007 roku w stosunku do roku 2006. W przypadku naszego miasta wyniósł on 12,2%. Dla porównania w Katowicach (sklasyfikowanych w takim samym zestawieniu na czwartym miejscu wśród największych miast Polski) ten wskaźnik wyniósł 9,8%, a w Warszawie – 5,7%. Stolica naszego województwa znalazła się w swojej kategorii na siódmym miejscu w dwóch pierwszych zestawieniach.

Po co przypominać ubiegłoroczne rankingi? „Dodatek ma wymiar nie tylko prestiżowy. To również praktyczny przewodnik pozwalający wyszukać najlepszych, liderów w swoich branżach. Reputacja to waluta zmienna, najwyższe notowania osiąga w trudnych czasach, gdy kapitał zafania dramatycznie topnieje” – podkreśla Jacek Pochłopień z „Forbesa”. (al)

Orkiestrowy rekord

– 132 tys. zł – taką właśnie kwotę zgromadzili gliwicy wolontariusze, kwestujący w ramach XVII edycji Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. To nowy rekord. W ubiegłym roku zebraliśmy w Gliwicach 117 tys. zł – informuje Dariusz Opoka ze Stowarzyszenia GTW. Przypomnijmy, iż w drugą niedzielę stycznia zbierano pieniądze na rzecz wczesnego wykrywania nowotworów u dzieci. Na ulice miasta wyruszyło w sumie trzystu wolontariuszy. Dwustu społeczników ze sztabu głównego WOŚP zgromadziło ponad 80 tys. zł. Sztab uczniowski, zorganizowany w Zespole Szkół Techniczno-Informatycznych zebrał ostatecznie blisko 51 tys. zł. Miejską edycję Orkiestry przygotowało Stowarzyszenie „GTW” we współpracy z gliwickim samorządem. (bom)



Przedstawiciele władz miejskich oraz Rady Gospodarczej przy Regionalnej Izbie Przemysłowo-Handlowej w Gliwicach zawarli porozumienie dotyczące planowanych działań na rzecz wspierania gliwickich firm budowlanych. Właśnie budowlancy odczuli bowiem szczególnie dotkliwie skutki światowej recesji. Postanowiono wypracować takie rozwiązania systemowe, które mogą zwiększyć szansę lokalnych przedsiębiorców na zdobycie i realizację zleceń, a tym samym na poprawienie swej kondycji finansowej.

Przeskoczyć budowlany dołek

Prezydent Gliwic oraz reprezentanci Rady Gospodarczej przy Regionalnej Izbie Przemysłowo-Handlowej w Gliwicach przyjęli „Plan działań zmniejszających negatywne skutki recesji w budownictwie”. – Plan przyjęty przez samorząd i przedsiębiorców jest efektem kilku wcześniejszych spotkań. Od grudnia prowadziliśmy rozmowy z Radą Gospodarczą, skupiającą lokalne firmy, w tym właśnie przedstawicieli sektora budowlanego. Uznaliśmy zgodnie, że musimy przygotować propozycje działań zaradczych związanych z sytuacją, jaka zaistniała w ostatnim kwartale ubiegłego roku. Wówczas w Gliwicach zaczęto odnotowywać pierwsze symptomy recesji w sektorze budowlanym – przypomina Andrzej Karasiński, sekretarz miasta. Miały one ścisły związek z sytuacją, w jakiej znalazła się – po kryzysie finansowym – gospodarka krajowa i globalna. – Niektórzy z dużych inwestorów wstrzymali lub odłożyli w czasie realizację swoich przedsięwzięć – także w naszym mieście. Gliwickie firmy zaczęły obawiać się o swoją kondycję finansową, o brak zleceń i ewentualną redukcję zatrudnienia. Poprosiły nas o wsparcie i wdrożenie przez samorząd działań zaradczych. Stworzyliśmy plan, który będziemy systematycznie realizować. Nie wykluczamy poszerzenia zakresu działań zaradczych.

Jak samorząd chce pomóc przedsiębiorcom? Władze miasta nie będą przekazywać – bo nie mogą – prywatnym firmom pieniędzy, ale wprowadzą rozwiązania określone jako proinwestycyjne. Miasto zaplanowało na przykład około 220 milionów złotych na inwestycje i remonty, w których realizację mogą zaangażować się m.in. lokalne firmy. – Tegoroczny projekt budżetu Gliwic został skonstruowany nieco inaczej niż w poprzednich latach, właśnie w związku z widmem kryzysu światowego. Na razie nasza sytuacja finansowa jest dobra. Niektórzy dziwią się jednak, że chcemy za wszelką cenę realizować duże publiczne inwestycje. Tymczasem to one decydują o koniunkturze na rynku i mogą w krytycznej sytuacji uchronić i miasto, i firmy budowlane przed większą zapaścią – tłumaczy prezydent Gliwic. Na co jeszcze mogą liczyć budowlancy? – o tym piszemy poniżej. (al)

PLAN działań zmniejszających negatywne skutki recesji w budownictwie w Gliwicach w 2009 r.

W trosce o zapewnienie ciągłości pracy kilku tysiącom osób zatrudnionym w lokalnych firmach sektora budowlanego Prezydent Miasta Gliwice w porozumieniu z Radą Gospodarczą przy Regionalnej Izbie Przemysłowo-Handlowej w Gliwicach przedstawia plan działań, które mogą przyczynić się do zmniejszenia negatywnych skutków recesji w budownictwie na terenie miasta w 2009 r.

- I. Miasto Gliwice planuje w 2009 r. zlecenie prac remontowych i inwestycyjnych na kwotę około 220 mln zł. Do 15 lutego zostanie opublikowany wstępny harmonogram planowanych przetargów
- II. Miasto Gliwice przeznaczy do zbycia około 60 działek pod budownictwo indywidualne. Do 15 lutego zostanie opublikowany wstępny harmonogram licytacji.
- III. Urząd Miejski dokona przeglądu wewnętrznych procedur związanych z wydawaniem pozwoleń na budowę pod kątem ich ujednoczenia oraz uproszczenia, jak również uwzględnienia najnowszych przepisów. Do 15 marca zostaną opublikowane informacje o ewentualnych zmianach procedur.
- IV. Urząd Miejski wspólnie z Regionalną Izbą Przemysłowo-Handlową w miarę możliwości organizować będą spotkania z wybranymi inwestorami (np. z Generalną Dyrekcją Dróg Krajowych i Autostrad, Katowicką Specjalną Strefą Ekonomiczną) celem promowania potencjału firm lokalnych.
- V. Urząd Miejski deklaruje gotowość rozwiązywania doraźnych problemów inwestorów i wykonawców.

Przewodniczący Rady Gospodarczej przy RIPH w Gliwicach

Wilhelm Stanisław Kirsz

Prezydent Miasta Gliwice

Zygmunt Frankiewicz

Gliwice, styczeń 2009 r.



WSPÓŁPRACUJĄ Z NAMI:



FERIE @ MIEŚCIE

W czasie zimowych wakacji w mieście nie trzeba się nudzić.

Można skorzystać z ofert przygotowanych dla dzieci i młodzieży przez różne instytucje. Przedstawiamy niektóre z nich. Proponujemy coś „dla ciała” i „dla ducha”.

TEATR

Pinokio na scenie

Historię drewnianego pajacyka, który marzył o przemienieniu się w chłopca, zna chyba każde dziecko. W zimowe wakacje miłośnicy Pinokia będą mogli zobaczyć swojego ulubionego bajkowego bohatera na scenie Gliwickiego Teatru Muzycznego. Spektakl zostanie zaprezentowany dwukrotnie – 28 i 29 stycznia (środa i czwartek) o godzinie 10.00.

Przedstawienie powstało na kanwie znanej baśni Carla Collodiego. Powieść zatytułowana „Le Avventure di Pinocchio” ukazywała się w odcinkach w latach 1881-1883 (początkowo jako „Storia di un burattino” – „Historie marionetki”). W formie książkowej została wydana w 1883 r. Opowiada o przygodach drewnianego pajacyka Pinokia i jego „ojca” – stolarza Dżepetta. Pinokio marzy o tym, aby zostać prawdziwym chłopcem. Aby spełniło się jego życzenie, musi jednak sprostać wielu wyzwaniom, co nie jest wcale takie proste. Pajacyk jest bowiem żądny przygód i co rusz wpada w tarapaty. Świat podsuwa mu pod drewniany nosk kolejne pokusy, którym łatwo ulec. Pinokio coraz bardziej oddala się od upragnionego tytułu „grzecznego chłopca”. W dodatku, gdy próbuje przedstawiać swoje poczynania w lepszym świetle i kłamię – wydłuża mu się nos!

Premiera gliwickiego spektaklu odbyła się na przełomie maja i czerwca ubiegłego roku. Widowisko wyreżyserował Paweł Gabara, dyrektor GTM. Twórcy sięgnęli po polską wersję musicalową, stworzoną trzydzieści lat

temu przez Ryszarda Czubaszyńskiego i Włodzimierza Korcza. Wykorzystano w niej różne powieściowe wątki i wzbogacono je muzyką oraz piosenkami. W przedstawieniu usłyszeć można dwie zupełnie nowe kompozycje. Autorzy musicalu zgodzili się bowiem dopisać na potrzeby gliwickiej inscenizacji dodatkowy utwór dla tytułowego bohatera oraz piosenkę dla Wróżki. To niejedyny atrakcje. Dzieci, które zajrzą do teatru, zobaczą na scenie magiczne sztuczki, a także teatralnego wieloryba, który połyka biednego Pinokia.



Przedstawienie jest barwne, rozśpiewane i urozmaicone. Nuda – wykluczona! Jak na bajkę przystało, historia Pinokia niesie ze sobą ważne przesłanie, które w gliwickiej inscenizacji przekazywane jest poprzez dobrą zabawę. – Dla mnie „Pinokio” to opowieść o dwoistości ludzkiej natury i poszukiwaniu własnej tożsamości. Bohater próbuje na naszych oczach dorosnąć i stać się dobrym człowiekiem. A dobro nie zawsze dominuje, choć – moim zdaniem – jest w każdym z nas. Ważne jest równocześnie dostrzeżenie wad i zalet w innych ludziach, pewna wrażliwość na drugiego człowieka i wzajemna życzliwość. I tego m.in. dotyczy nasz spektakl – wyznał przed premierą Paweł Gabara.

Na gliwickiej scenie w roli Pinokia oglądamy – zamiennie – Macieja Pawlaka i Michała Pirowskiego – dwóch nastolatków związanych



z zespołem GTM JUNIOR. Występują także Jerzy Bytnar (Dżepetto), Jolanta Kremer (Wróżka), Michał Musioł i Arkadiusz Dołęga (Ogniojad), Łukasz Marczyński (Arlekin), Sabina Langner (Kolombina), Tomasz Białek (Lis), Katarzyna Wysłucha (Kot), Wiesław Gawałek (Świerszcz) i inni. Aktorom będzie towarzyszyć balet, chór i orkiestra GTM.



Już wkrótce ukaże się płyta z piosenkami do gliwickiego „Pinokia”. To drugie tego typu wydawnictwo Gliwickiego Teatru Muzycznego. Poprzednio zarejestrowane zostały piosenki z bajki „Kot w butach”. – Musical „Pinokio” spotkał się z dużym zainteresowaniem najmłodszej widowni teatru. Jesteśmy przekonani, że płyta wzbudzi ciekawość wielu młodych widzów, którzy zapragną zobaczyć historię drewnianego pajaca na scenie. Tym, którzy spektakl już widzieli, pozwoli na dłużej zachować w pamięci wrażenia wyniesione z teatru. Musical „Pinokio”, stworzony przez Włodzimierza Korcza i Ryszarda Czubaszyńskiego, jak dotąd nie został wydany na nośniku dźwiękowym. Doszliśmy do wniosku, że warto przybliżyć dzieciom i młodzieży teksty i muzykę stworzone specjalnie z myślą o nich, dodatkowo w profesjonalnym wykonaniu. Jednocześnie mamy nadzieję, że płyta zachęci do odwiedzenia teatru – przyznaje Grażyna Miczka z GTM, kierownik produkcji płyty. (bom)

– przyznaje Grażyna Miczka z GTM, kierownik produkcji płyty. (bom)



fol. a. archiwum GTM

eMDEK

Malują, śpiewają i tańczą

Młodzieżowy Dom Kultury w Gliwicach przygotował zróżnicowaną ofertę zajęć dla dzieci i młodzieży. Młodzi uczniowie, którzy wcześniej zapisali się na półkolonie wezmą udział w spotkaniach plastycznych, muzycznych, tanecznych, komputerowych i modelarskich. Będą one prowadzone od 26 stycznia do 6 lutego w siedzibie placówki przy ul. Rybnickiej 29 – od poniedziałku do piątku w godzinach od 9.00 do 14.00. Dodatkowo przewidziano warsztaty papiernicze i dziennikarskie, lekcje judo i origami oraz wyjście do teatru.

W filii MDK w Bojkowie przy ul. Rolników 164 zaplanowano z kolei tygodniowe półkolonie. Czterogodzinne, bezpłatne zajęcia odbywać się będą w terminie od 26 do 30 stycznia, w godzinach od 10.00 do 13.00. W programie znajdują się m.in. gry planszowe, zabawy sportowe oraz zajęcia taneczne i muzyczne. Dzieci wezmą również udział w warsztatach plastyczno-teatralnych, które poprowadzą artyści z Teatru „A”.

fol. W. Baran



Warsztaty „Razem” zorganizowane przez „eMDeK” w ubiegłym tygodniu

Natomiast w siedzibie Młodzieżowego Domu Kultury przy ul. Barlickiego 3 prowadzone będą spotkania dla starszych dzieci i młodzieży. Amatorzy ping-ponga wezmą udział w Feryjnym Turnieju Tenisa Stołowego, który rozgrywany będzie we wtorki i w czwartki od godz. 10.00 do 13.00. Dla młodych tancerzy przygotowano warsztaty taneczne – półtora-

godzinne lekcje odbędą się w terminie od 2 do 5 lutego, od 10.00 do 11.30. Z kolei w dniach od 6 do 8 lutego rozśpiewani uczniowie poćwiczą swoje głosy na warsztatach wokalnych SPECHE LEVEL SINGING.

W feryjne poniedziałki, środy i piątki w bibliotece MDK przy ul. Barlickiego prowadzone będą zajęcia komputerowe i plastyczne dla dzieci z domów dziecka. W czasie zimowej przerwy szkolnej do biblioteki „eMDeKu” mogą zajrzeć również ci, którzy w tym roku przystąpią do matury z wiedzy o społeczeństwie. Dla nich przewidziano zajęcia powtórkowe, przygotowujące do egzaminu dojrzałości z tego przedmiotu. Na tym nie koniec. W ofercie Młodzieżowego Domu Kultury znalazły się jeszcze Akademia Ryśunku (od 26 do 30 stycznia, od 9.00 do 14.00 w Galerii „Na strychu”) oraz Feryjny Turniej Szachowy (26 – 29 stycznia, od godz. 16.00 w siedzibie placówki przy ul. Rybnickiej). Szczegółowe informacje dostępne są pod numerem telefonu 032-232-69-54 oraz na stronie internetowej www.mdk.gliwice.pl. (bom)



KINO

Uczniowie w Amoku

W czasie ferii warto zajrzeć do kina. W repertuarze „Amoku” zarówno mali, jak i więksi znajdą dla siebie coś ciekawego. Dla starszych uczniów zaplanowano powtórkę z języka polskiego pod hasłem: „Na co nie ma czasu w szkole..., czyli czas uporządkować wiedzę przed maturą (i nie tylko)”. Natomiast dzieci zobaczą klasyczne bajki rosyjskie i amerykańską superprodukcję „Piorun”.

Choć ferie to czas relaksu, może warto poświęcić wolne dni także na dodatkową naukę? Nie chodzi bynajmniej o standardowe zajęcia, lecz o możliwość uzupełnienia wiedzy w atrakcyjny i bardzo przyjemny sposób. Dla maturzystów, a także pozostałych uczniów szkół ponadgimnazjalnych i gimnazjów kino „Amok” przygotowało specjalne seanse pod wspólną nazwą „**Filmowe korki z epoki 2009**”. Projekcje poprzedzone będą wystąpieniami doktorów Ireneusza Gielaty i Ryszarda Koziółka. – *Wykłady pomogą uzupełnić, uporządkować i utrwalić wiedzę zdobywaną przez cały rok szkolny, pokażą, jak czytać teksty literackie. Być może okażą się też pomocne w przygotowaniu do matury, egzaminów gimnazjalnych i innych szkolnych sprawdzianów – zachęcają organizatorzy spotkań. Co więc zobaczymy w kinie?*

I tydzień ferii

- 26 stycznia** – Historyczność i uniwersalność Biblii. Film „Babel”
- 27 stycznia** – Kiedy dobro i zło były znane. Moralitety średniowieczne. Film „To nie jest kraj dla starych ludzi”.
- 28 stycznia** – Renesans, czyli powrót człowieka. Film „Kupiec wenecki”
- 29 stycznia** – Człowiek i jego cień. Antynomie baroku. Film „Dziewczyna z perłą”

II tydzień ferii

- 2 lutego** – Zaczarować świat na nowo (po oświeceniu). Romantyczne marzenia. Film „Zakochana Jane”
- 3 lutego** – Realizm, pozytywizm, nowoczesność. Film „Aż poleje się krew”
- 4 lutego** – Zmęczenie wolnością. Demokracja i jej wrogowie. Film „Fala”
- 5 lutego** – Awangarda i ponowoczesność. Film „Parę osób, mały czas”

Wszystkie spotkania rozpoczynają się o godz. 10.00. Ceny biletów wyniosą: dla uczniów – 10 zł (jedno spotkanie), 32 zł (jeden tydzień), 48 zł (cały cykl), dla studentów, emerytów, rencistów i bezrobotnych – 12 zł (jedno spotkanie), 40 zł (jeden tydzień), 64 zł (cały cykl), dla pozostałych osób – 14 zł (jedno spotkanie), 48 zł (jeden tydzień), 72 zł (cały cykl). Rezerwacja i sprzedaż kartonów w kasie kina. Informacji udziela biuro pod numerem telefonu 032-238-25-01.

Kinematografia rosyjska, nawet w czasach ZSRR, słynęła z realizacji pięknych bajek dla dzieci. Dlatego w pierwszym tygodniu ferii dla najmłodszych przygotowano tzw. „**Małego Sputnika**”. W programie znalazły się bajki, baśnie i animacje rosyjskie.

23 i 24 stycznia mali widzowie zobaczą kultowego „Wilka i Zająca”. Bohaterowie tej bajki przeżywają wiele zabawnych przygód, z których Zając, choć mniejszy i słabszy, zawsze wychodzi obronną ręką. 26 i 27 stycznia dzieci poznają perypetie pary przyjaciół z bajki „Kiwaczek i krokodyl Gienia”. Milusińscy będą mieli okazję prześledzić również przygodę innego zwierzaka – małego języka, który wybiera się w odwiedziny do swojego przyjaciela niedźwiedzia. Po drodze bohater gubi się w gęstej mgłę, która sprawia, że otaczający go świat zaczyna wyglądać coraz bardziej tajemniczo. Animacja „**Jezyk we mgle**” zostanie pokazana 28 i 29 stycznia.

Natomiast od 30 stycznia do 6 lutego na ekranie kina „Amok” królować będzie hollywoodzka gwiazda – Piorun. Psi aktor, który wcieli się w rolę superbohatera, przypadkowo trafia do Nowego Jorku, skąd rozpoczyna podróż przez cały kraj. W tej niezwykle przygodzie towarzyszy mu dwójka wiernych przyjaciół – bezdomna kotka i uzależniony od telewizji chomik.

Początek wszystkich spotkań – godz. 16.15. Jedyne wyjątek – w piątek 6 lutego film „Piorun” zostanie wyświetlony o godzinie 10.00. Ceny biletów wyniosą: 14 zł (normalny), 12 zł (ulgowy). Szczegółowe informacje można znaleźć na stronie internetowej www.amok.gliwice.pl. (bom)

fot. materiały prasowe kina Amok



Muzeum

Dzieciaki na Zamku

Zamek Piastowski to miejsce, gdzie przeszłość spotyka się z przyszłością. Wszystko to za sprawą na nowo zaaranżowanej stałej ekspozycji „Gliwice – miasto wielu kultur. Historia Gliwic i pradzieje ziemi Gliwickiej”. To wystawa na miarę XXI wieku. W jej urządzeniu wykorzystano szereg nowinek technicznych.

Pierwszą część wystawy zadedykowano pradziejom. Ukazano tam historię Ziemi Gliwickiej od najstarszych znalezisk datowanych na epokę kamienia (schyłkowy paleolit) aż po wczesne średniowiecze. Temat znany, ale zupełnie inaczej wyeksponowany – rewelacyjne przeszklenia podłogowe i „pancerne” gabloty robią wrażenie. W części traktującej o pradawnym środowisku przyrodniczym nie mogło oczywiście zabraknąć szczątków zwierząt plejstoceńskich – nosorożca i mamuta. Kolejne elementy wystawy przedstawiają dzieje miasta, poczynając od lokacji grodu w końcu XIII wieku, kończąc zaś na przełomie ustrojowym w Polsce w roku 1989. Do ich aranżacji wykorzystano m.in. duże ekrany projekcyjne, wbudowane monitory LCD, a nawet... podwieszany peryskop!



fot. W. Turkowski

Niebagatelny element historycznej ekspozycji to białe kruki i kopie: dokumentów, map, sprzętów, broni białej i palnej. Wystawiono także pamiątki z okresu powstań śląskich i życia mniejszości polskiej w Niemczech w latach 1922 – 1939. Wyeksponowane zostały również pochodzący spod Knurowa wielki kamienny słup graniczny z czasów rozdzierania Górnego Śląska oraz fragment starej autostrady zwanej potocznie „Adolfką”, a po II wojnie światowej – „dekawką”.

Do Zamku przeniesiono z Willi Caro wystawę etnograficzną. Odtworzono m.in. śląską kuchnię i izbę – z wystrojem charakterystycznym dla budownictwa wiejskiego oraz miejskiego pierwszej połowy XX wieku. Dawne stroje mieszczan prezentują naturalnej wielkości manekiny, umieszczone w przeszklonych tulejach rodem z „**Odysei kosmicznej**”. Dzięki nim zwiedzający mają możliwość podziwiania danej postaci z każdej strony i perspektywy.



fot. S. Zaremba

Wystawę można zwiedzać we wtorki i czwartki w godzinach od 11.00 do 18.00, w środy i piątki – od 9.00 do 15.00, a w soboty, niedziele i święta – od 10.00 do 15.00. Na terenie Zamku działa również Centrum Informacji Kulturalnej i Edukacji Regionalnej. Jest ono czynne codziennie w godzinach od 10.00 do 18.00 (tel. 032-231-44-94). (kik-bom)

Podczas tegorocznych ferii zimowych Muzeum w Gliwicach udostępni bezpłatnie swoje oddziały dla dzieci i młodzieży szkolnej. Prezentowane tam wystawy będzie można oglądać indywidualnie lub grupowo w godzinach funkcjonowania instytucji.

Wycieczki

Zima z Metamorfozami

„Gliwickie Metamorfozy” – Stowarzyszenie na Rzecz Dziedzictwa Kulturowego Gliwic – powraca do idei weekendowych wycieczek edukacyjnych. To wielka gratka dla miłośników historii. Tym razem członkowie stowarzyszenia zabiorą chętnych do zabytkowych obiektów przemysłowych naszego regionu.

Pierwsza wycieczka już za nami. Jej uczestnicy w ubiegłą niedzielę (18 stycznia) zwiedzili 320 poziom zabytkowej Kopalni Węgla Kamiennego „Guido” w Zabrze. Kolejny wypad, tym razem do zabytkowej kopalni srebra w Tarnowskich Górach, zaplanowano na 25 stycznia (zbiórka o godz. 9.30 na dworcu PKP w Gliwicach, przejazd pociągiem do Bytomia). Podczas kilkugodzinnej eskapady na wycieczkowiczów czeka podróż kolejką wąskotorową z Bytomia do kopalni, zwiedzanie obiektu – w tym zjazd na głębokość 40 m i spływ odcinkiem sztolni. Chętni będą mogli obejrzeć również eksponaty zgromadzone w skansenie maszyn parowych. Powrót do Gliwic ok. godz. 16.00.

Natomiast 1 lutego (niedziela) stowarzyszenie „Gliwickie Metamorfozy” organizuje wycieczkę do Elektrowni „Szombierki” w Bytomiu (zbiórka o godz. 9.30 na dworcu PKP w Gliwicach; przejazd pociągiem do Bytomia, a stamtąd kolejką wąskotorową na miejsce zwiedzania). Uczestnicy rajdu obejrzą zarówno zabytkowe, nieczynne już hale produkcyjne, jak i te, w których nadal trwa praca. Powrót do Gliwic ok. godz. 13.30.

Liczba uczestników obydwu wyjazdów jest nieograniczona. Koszty udziału w eskapadach wyniosą od kilkunastu do około trzydziestu kilku złotych. Wszystkich opłat (tj. za przejazd pociągiem, bilet na kolejkę wąskotorową oraz bilety uprawniające do zwiedzania) uczestnicy wycieczek dokonują we własnym zakresie. Zainteresowani powinni pamiętać także o odpowiednim, turystycznym stroju i zabraniu ze sobą aparatu fotograficznego. Zapisy na stronie internetowej www.gliwiczenie.pl w zakładce „Eksploracje”. (bom)



GLIWICKIE METAMORFOZY

STOWARZYSZENIE NA RZEC DZIEDZICTWA KULTUROWEGO GLIWIC

Nie tylko książki

Miejska Biblioteka Publiczna w Gliwicach zaprasza dzieci do spędzenia miłych chwil z książką, ale także do wspólnej zabawy. Jak zawsze w oddziałach zlokalizowanych w różnych częściach miasta odbędzie się wiele ciekawych imprez. W programie znajdują się m.in. przedstawienia teatralne, projekcje filmów, głośne czytanie bajek, konkursy rysunkowe i literackie.

Ważna informacja dla dużych i małych czytelników – wszystkie filie Miejskiej Biblioteki Publicznej w okresie ferii będą czynne w niezmiennych godzinach. Natomiast spotkania dla dzieci organizują następujące oddziały MBP: Biblioteka Centralna (ul. Kościuszki 17, tel. 032-238-26-63), Filia nr 1 (Plac Inwalidów Wojennych 3, tel. 032-238-27-62), Filia nr 5 (ul. Perkoza 12, tel. 032-232-21-29), Filia nr 9 (ul. Czwartaków 18, tel. 032-237-94-24), Filia nr 13 (ul. Paderewskiego 70, tel. 032-279-95-82), Filia nr 15 (ul. Piastowska 3, tel. 032-230-19-58), Filia nr 16 (ul. Skarbnika 3, tel. 032-237-07-23), Filia nr 17 (ul. Spółdzielcza 33a, tel. 032-270-22-65), Filia nr 20 (ul. Bernardyńska 2, tel. 032-279-35-33), Filia nr 21 (ul. Syriusza 30, tel. 032-238-10-10), Filia nr 24 (ul. Architektów 109, tel. 032-301-10-34), Filia nr 25 (Plac Jaśminu 25, tel. 032-300-94-80), Filia nr 30 (ul. Wolności 1, tel. 032-234-31-98).

W przypadku niektórych imprez – ze względu na ograniczoną liczbę miejsc – obowiązują bezpłatne zaproszenia, które można wcześniej odebrać w bibliotekach. (al)

PROGRAM FERII - PIERWSZY TYDZIEŃ

26 stycznia (poniedziałek)

godz. 10.00 WŚRÓD MAGICZNYCH STWORZEŃ – spotkanie w magicznej krainie, malowanie ulubionego stworka – konkurs plastyczny (Filia nr 17, ul. Spółdzielcza 33a)
 godz. 11.00 ZIMA MOŻE BYĆ KOLOROWA – tworzenie własnej bajki „Mój najpiękniejszy zimowy sen” (Filia nr 5, ul. Perkoza 12)
 godz. 11.00 NA KAŻDE PYTANIE ODPOWIE CZYTANIE – czytanie, konkurs „Co to znaczy?” (Filia nr 15, ul. Piastowska 3)
 godz. 12.00 ALVIN I WIEWIÓRKI – seans zimowy (Filia nr 13, ul. Paderewskiego 70)
 godz. 12.00 FERIE ZE ZWIERZAKAMI – „O przygodach domowych zwierzaków” – zabawa literacka, tworzenie książki, poznanie ras psów i kotów – zajęcia plastyczne (Filia nr 16, ul. Skarbnika 3)
 godz. 12.00 KONKURS Z HARRYM POTTEREM – literacki (Filia nr 30, ul. Wolności 1)
 godz. 15.00 FERIE Z BOLKIEM I LOLKIEM – czytanie przygód Bolka i Lolka (Filia nr 25, Plac Jaśminu 20)

27 stycznia (wtorek)

godz. 9.00 SPOTKANIE Z JAPONIĄ – KRAJEM KWITNĄCEJ WIŚNI – poznanie japońskich zwyczajów i tradycji na podstawie książki Jadwigi Jasny „Japonia jaka jest”, ceremonia parzenia herbaty, warsztaty kaligrafii japońskiej (Biblioteka Centralna, Oddział dla Dzieci, ul. Kościuszki 17)
 godz. 11.00 ZIMA MOŻE BYĆ KOLOROWA – tworzenie własnej bajki „Mój najpiękniejszy zimowy sen” (Filia nr 5, ul. Perkoza 12)
 godz. 11.00 CZYTAM I TWORZĘ – czytanie wierszy, zajęcia plastyczne – ilustracja wybranego wiersza (Filia nr 20, ul. Bernardyńska 2)
 godz. 12.00 PEJZAŻ ZIMĄ MALOWANY – ogłoszenie konkursu plastycznego trwającego do końca ferii (Filia nr 1, Plac Inwalidów Wojennych 3)

28 stycznia (środa)

godz. 10.00 ŻÓŁW I ZAJĄC – spektakl teatralny dla dzieci w wykonaniu „ART-RE” Studio Małych Form Teatralnych, Scenografii i Reżyserii z Krakowa, liczba miejsc ograniczona – OBOWIĄZUJĄ BEZPŁATNE ZAPROSZENIA, które można odebrać w bibliotece (Filia nr 16, ul. Skarbnika 3)
 godz. 10.00 WŚRÓD MAGICZNYCH STWORZEŃ „Krasnoludkowo” – tworzenie makiety wioski krasnoludków (Filia nr 17, ul. Spółdzielcza 33a)
 godz. 11.00 ZIMA MOŻE BYĆ KOLOROWA – tworzenie własnej bajki „Mój najpiękniejszy zimowy sen” (Filia nr 5, ul. Perkoza 12)
 godz. 11.00 NA KAŻDE PYTANIE ODPOWIE CZYTANIE – czytanie, konkurs rysunkowy „BEREK LITEREK” (Filia nr 15, ul. Piastowska 3)
 godz. 12.00 ŻÓŁW I ZAJĄC – spektakl teatralny dla dzieci w wykonaniu „ART-RE” Studio Małych Form Teatralnych, Scenografii i Reżyserii z Krakowa, liczba miejsc ograniczona – OBOWIĄZUJĄ BEZPŁATNE ZAPROSZENIA, które można odebrać w bibliotece (Biblioteka Centralna, Oddział dla Dzieci, ul. Kościuszki 17)
 godz. 12.00 WIELKI TURNIEJ GIER PLANSZOWYCH (Filia nr 1, Plac Inwalidów Wojennych 3)
 godz. 14.00 ŻÓŁW I ZAJĄC – spektakl teatralny dla dzieci w wykonaniu „ART-RE” Studio Małych Form Teatralnych, Scenografii i Reżyserii z Krakowa, liczba miejsc ograniczona – OBOWIĄZUJĄ BEZPŁATNE ZAPROSZENIA, które można odebrać w bibliotece (Filia nr 9, ul. Czwartaków 18)
 godz. 15.00 FERIE Z BOLKIEM I LOLKIEM – zajęcia plastyczne (Filia nr 25, Plac Jaśminu 20)
 godz. 17.00 DZIEN BABCY I DZIADKA – przedstawienie teatru KURTYNKA, spotkanie z babciami i dziadkami (Filia nr 21, ul. Syriusza 30)

29 stycznia (czwartek)

godz. 11.00 ZIMA MOŻE BYĆ KOLOROWA – konkurs na najpiękniejszy wiersz połączony z recytacją własnego utworu (Filia nr 5, ul. Perkoza 12)
 godz. 11.00 DOBRE OBYCZAJE NA CO DZIEŃ – zasady kulturalnego zachowania w różnych sytuacjach, czytanie wybranych fragmentów książki „Dobre obyczaje”, quiz dotyczący dobrych manier (Filia nr 20, ul. Bernardyńska 2)

30 stycznia (piątek)

godz. 9.00 SPOTKANIE Z JAPONIĄ – KRAJEM KWITNĄCEJ WIŚNI – czytanie baśni „Taro Urasima”, projektowanie tradycyjnego kimona i wachlarza z kolorowych gazet, zajęcia plastyczne (Biblioteka Centralna, Oddział dla Dzieci, ul. Kościuszki 17)
 godz. 10.00 WŚRÓD MAGICZNYCH STWORZEŃ – prace nad makieta wioski krasnoludków (Filia nr 17, ul. Spółdzielcza 33a)
 godz. 11.00 ZIMA MOŻE BYĆ KOLOROWA – konkurs na najpiękniejszy wiersz połączony z recytacją własnego utworu (Filia nr 5, ul. Perkoza 12)
 godz. 11.00 NA KAŻDE PYTANIE ODPOWIE CZYTANIE – czytanie, konkurs plastyczny „Koszynek Czerwonego Kapturka” (Filia nr 15, ul. Piastowska 3)
 godz. 12.00 CZARNO NA BIAŁYM – konkurs komputerowy (Filia nr 1, Plac Inwalidów Wojennych 3)
 godz. 12.00 FERIE ZE ZWIERZAKAMI „Mój ulubiony zwierzak” – zajęcia plastyczne (Filia nr 16, ul. Skarbnika 3)
 godz. 12.00 PARADA ŻARTÓW – konkurs na najśmieszniejsze dowcipy (Filia nr 30, ul. Wolności 1)
 godz. 14.00 BAWIMY SIĘ W KALAMBURY – zgadywanie haseł (Filia nr 9, ul. Czwartaków 18)
 godz. 15.00 FERIE Z BOLKIEM I LOLKIEM – gry i zabawy planszowe (Filia nr 25, Plac Jaśminu 20)
 godz. 16.00 W STARYM KINIE – wyświetlanie bajek „Pięcioro dzieci i coś”, „Karolcia” (Filia nr 17, ul. Spółdzielcza 33a)
 godz. 16.00 MOJA ULUBIONA POSTAĆ BAJKOWA – konkurs plastyczny (Filia nr 21, ul. Syriusza 30)

Plan imprez w bibliotece obejmujący drugi tydzień ferii opublikujemy w kolejnym numerze MSI. Szczegółowe informacje o zimowej ofercie MBP można znaleźć na stronie internetowej www.biblioteka.gliwice.pl.

SPORT

Jazda na lód!

Propozycję na zimowe wakacje przygotowało Lodowisko „Tafla” (ul. Akademicka 26). W dniach od 26 stycznia do 8 lutego obiekt będzie czynny od poniedziałku do niedzieli w godzinach od 8.00 do 20.00. 5 złotych – tyle wyniesie uczniom koszt jazdy w godzinach od 8.00 do 9.00, od 9.30 do 10.30, od 11.00 do 12.00 oraz od 12.30 do 13.30. Pojawi się też okazja nabycia specjalnego karnetu na pięć ślizgawek za 15 zł (3 zł za jedno wejście). To o 10 zł mniej niż w przypadku jednorazowych biletów wstępu. Oferta ma obowiązywać od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 12.30. Ceny biletów w innych godzinach pozostaną bez zmian. Wejście od godziny 14.00 kosztuje 7 zł, a od 18.30 – 10 zł. W soboty i niedziele wszystkich obowiązywać będą dwie taryfy cenowe – 7 zł do 17.00, a od 18.30 – 10 zł. Szczegółowe informacje na stronie internetowej www.os.polsk.pl.



fol. W. Baran

Z myślą o miłośnikach łyżew utworzono w Czechowicach sztuczne lodowisko. Na terenie Ośrodka Wypoczynkowego „TUR” – przy tzw. Stajni nad Jeziorem (ul. Ziemięcka 62) stworzono taflę o wymiarach 30 na 35 metrów. – *Jeżeli dopisze zimowa aura, wszyscy chętni będą mogli z niej bezpłatnie korzystać codziennie od 10.00 do 22.00. W godzinach popołudniowych i wieczornych obiekt będzie oświetlony* – informują organizatorzy. Szczegółowe informacje pod numerem telefonu 032-238-88-70. (bom)

Ferie z rakieta

Zarząd Ośrodków Wypoczynkowo-Turystycznych „TUR” zaprasza na cztery bezpłatne miniturnieje tenisa stołowego dla dziewcząt i chłopców w wieku do lat 17. Zawody odbędą się w hali widowiskowo-sportowej „Sośnica” (ul. Sikorskiego 130). Potyczki miłośników ping-ponga mają się toczyć dwa razy w tygodniu (we wtorki – 27 stycznia i 3 lutego oraz w piątki – 30 stycznia i 23 lutego). Początek – godzina 10.00. Zapisy przyjmowane będą na portierni hali sportowej – decyduje kolejność zgłoszeń! Udział w turniejach jest nieodpłatny. Dla najlepszych zawodników przewidziano nagrody. Przypominamy, że uczestników obowiązuje zmienne obuwie sportowe. Szczegółowe informacje po numerami telefonów: 032-332-10-88, 032-332-10-87.

Zajęcia tenisa stołowego organizuje również Szkolny Klub Sportowy SPARTAKUS. Bezpłatne spotkania odbędą się w hali sportowej Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 13 przy ul. Gomułki 16a (osiedle Waryńskiego). Uczniowie będą mogli doskonalić swoje umiejętności w feryjne wtorki, czwartki i soboty, w godzinach od 14.00 do 17.00, pod okiem instruktora. Natomiast 30 stycznia i 7 lutego wśród uczestników zajęć rozegrane zostaną turnieje tenisa stołowego. Dla najlepszych zawodników przewidziano dyplomy i nagrody rzeczowe. Podczas ćwiczeń obowiązują stroje i obuwie sportowe! Organizatorzy przypominają również o zabraniu własnych rakierek do gry. Więcej informacji pod numerem telefonu 032-270-88-04. (bom)



fol. W. Baran

Mewa i Delfin

Chcesz nauczyć się pływać? A może wolisz się powspinać? Mamy dla ciebie propozycję. ZOWT „TUR” organizuje dla dzieci i młodzieży w wieku od 8 do 15 lat zajęcia rekreacyjne. Przewidziano dwa turnusy pięciodniowe (od 26 do 30 stycznia i od 2 do 6 lutego). W programie pod nazwą „Jeśli w górę to tylko z TUR-em” znajdują się codzienne, czterogodzinne zajęcia na sztucznej ścianie wspinaczkowej, gry i zabawy ruchowe w wodzie oraz ćwiczenia pływackie. Organizatorzy zapewniają opiekę wykwalifikowanych instruktorów i ratowników WOPR. Spotkania prowadzone będą w godzinach od 9.00 do 12.00 w sali gimnastycznej Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 5 (ul. Sikornik 34), gdzie znajduje się ścianka wspinaczkowa oraz na krytym basenie „Mewa” przy ul. Mewy 36. Liczba miejsc ograniczona. Zapisy i płatności przyjmowane są w kasie pływalni „Mewa”.

Uczniowie, którzy nie wezmą udziału w zorganizowanych zajęciach, mogą poprawić kondycję fizyczną i udoskonalić umiejętności pływackie, korzystając z oferty gliwickich krytych basenów „Delfin” (ul. Warszawska 35) i „Mewa” (ul. Mewy 36). Godziny otwarcia obiektów oraz ceny biletów nie ulegają zmianie. Szczegółowe informacje na stronie internetowej www.tur.gliwice.pl. (bom)

Czy przeszłość kultury materialnej budziła zawsze zainteresowanie? Czy cenne budynki i przedmioty o charakterze historycznym były w dawnych czasach otaczane szacunkiem? Z przykrością trzeba stwierdzić, że niestety nie. Zjawisko nazywane „ochroną zabytków” narodziło się dopiero pod koniec XVIII wieku. Cudzyków pojawił się tu jednak nieprzypadkowo – większość ówczesnych przedsięwzięć nie znalazłaby dziś w ogóle zrozumienia.

Śladami historii

Przed trzema stuleciami dominowało romantyczne podejście do przeszłości. Szukano przede wszystkim wartości niematerialnych, np. historycznych przekazów. Jak traktowano zaś materialne ślady dawnych dziejów? Znamienną opinię miał na ten temat francuski pisarz, filozof i krytyk literacki – Denis Diderot (1713-1784). Uważał on, że zabytek to „poezja ruin”. W naszym kraju orędowniczką takiego właśnie podejścia była m.in. księżna Izabela Czartoryska (1746-1835), która zasłynęła ze swoich poczynań mecenasa sztuki.

Istotne wątpliwości mogą budzić XIX-wieczne działania Emmanuela Viollet-le-Duca (1814-1879), francuskiego architekta, konserwatora i historyka architektury. Dał się on poznać jako zwolennik purystycznych przedsięwzięć konserwatorskich, przepojonych niezwykle wręcz uwielbieniem średniowiecznego gotyku. Doprowadziło to np. do zniszczenia barokowych nawarstwień w architekturze gotyckich katedr. Prowadzone z jego inicjatywy dokładne badania obiektów miały na celu wyłącznie odtworzenie ich pierwotnego (czytaj – gotyckiego!) kształtu. Wszystkie późniejsze dobudowy, przebudowy czy nowe aranżacje wnętrz (np. ołtarze) były z premedytacją niszczone jako nieodpowiednie. Tylko gotyk zasługiwał – w jego ocenie – na miano prawdziwej sztuki. To, co dziś możemy oglądać w Sainte-Chapelle (kaplica w Paryżu na wyspie Cité) czy w paryskiej katedrze Notre Dame, to w rzeczywistości kreacje Viollet-le-Duca, obliczone na pokazanie tzw. czystości stylowej.

Stanowczy sprzeciw wobec takiego postępowania wyraził wiktoriański teoretyk konserwacji zabytków – John Ruskin (1819-1900), który przeszedł do historii również jako pisarz i poeta,

ale także krytyk sztuki. Późniejsze nawarstwienia architektoniczne były dla niego tak samo istotne, jak pierwotny wygląd zabytku. Prezentował on pogląd, że działania restauratorskie powinny zastąpić rzetelną konserwację, a indywidualny gust konserwatora czy wymagania właściciela obiektu nie mogą pod żadnym pozorem wpływać na kształt i oblicze budowli. Zabytek jest – jak twierdził – „dokumentem historii”, a nie „pomnikiem”, który może być kreatywnie przeobrażony i zmieniany.

Dziś, na początku XXI wieku, też są prezentowane rozmaite postawy wobec architektury historycznej i zabytkowej. Mogłam się o tym przekonać, biorąc udział w pracach jury oceniającego studenckie pomysły uczestników konkursu na re-



Zameczek Leśny

Katedra Saint-Chapelle



fol. E. Pokorska

witalizację „Zameczku Leśnego”. Czas nie oszczędzał tego obiektu. Po licznych przebudowach ma on niewiele wspólnego z pięknym zespołem architektonicznym z 1894 roku. Warto przypomnieć, że XIX-wieczny projektant przewidział dla swojego dzieła (hotelu-restauracji) lekką formę nawiązującą do pawilonów w stylu angielsko-chińskiego. Źródłem inspiracji architektonicznej należy doszukiwać się – jak sądzę – w podobnym obiekcie w Monachium, wzniesionym w 1790 roku.

Nasuwa się naturalne pytanie: do jakiego okresu w ponadstuletnich dziejach „Zameczku Leśnego” należy odwołać się w przypadku odbudowy tego obiektu? Co wybrać z przeszłości i w jaki sposób przekształcić to twórczo? Koncepcji i pomysłów jest wiele. Ekspozowane na pierwszym piętrze gmachu UM prace studentów Wydziału Architektury Politechniki Śląskiej pokazują, jak można rozwiązać ten problem. Odpowiedzi są różnorodne – od całkowitego pominięcia historycznego kontekstu po pieczołowitą odbudowę zabytkowej architektury. Zachęcam do obejrzenia wystawy i do spojrzenia na kwestię zachowania i odbudowy dawnej architektury z większą wyrozumiałością. To bardzo pouczająca ekspozycja...

Ewa Pokorska
miejski konserwator zabytków

NIERUCHOMOŚCI

Wejście główne



fol. A. Witwicki



OGŁOSZENIE

PREZYDENTA MIASTA GLIWICE

23 marca 2009 r. o godzinie 11.00 rozpocznie się I ustny przetarg nieograniczony na zbycie (na własność) nieruchomości zabudowanej – działka nr 5, obręb Kopernik, KW GL1G/00037956/1 „Leśny – centrum konferencyjno-wypoczynkowe”, położonej przy ul. Toszeckiej 137 oraz nieruchomości niezabudowanej – działka nr 6, obręb Kopernik, KW GL1G/00031891/5 położonej na zachód od ul. Toszeckiej.

Widok od strony Kąpieliska Leśnego



Cena wywoławcza łącznie obu nieruchomości: 16 000 000 zł, w tym wartość:

nieruchomości zabudowanej: 14 801 600 zł

nieruchomości niezabudowanej – 1 198 400 zł

Wadium: 1 600 000 zł

Minimalne postąpienie: 160 000 zł

Należność za nieruchomość zabudowaną jest zwolniona od podatku VAT zgodnie z ustawą z 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług.

Należność za nieruchomość niezabudowaną zostanie opodatkowana 22% podatkiem VAT zgodnie z ustawą z 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług.

Na rzecz każdorazowego właściciela działki nr 5 została ustanowiona odpłatna, nieograniczona w czasie służebność przejęcia i przejazdu po istniejącej w terenie drodze, na odcinku od centrum konferencyjno-wypoczynkowego „Leśny” do ul. Toszeckiej, obciążająca działkę nr 4, obręb Kopernik, KW GL1G/00031891/5. W związku z ustanowioną służebnością na każdorazowym właścicielu działki nr 5 ciąży obowiązek utrzymania urządzeń potrzebnych do jej wykonywania, w szczególności obowiązek odsnieżania nawierzchni drogi.

Wartość służebności na rzecz działki nr 5 wynosi 30 441,00 zł netto plus 22% podatku VAT w kwocie 6697,02 zł, co daje kwotę brutto 37 138,02 zł. Wartość służebności ustanowiona została na podstawie operatu szacunkowego. Wynagrodzeniem za ustanowioną służebność obciążony będzie nabywca działek nr 5 i 6.

W związku z okolicznością, że działki nr 5 i 6 przeznaczone są do zbycia w drodze tego samego przetargu i na rzecz tego samego nabywcy, informuje się, iż dla niezabudowanej działki nr 6 brak jest ustanowionej służebności przejęcia i przejazdu.

Nieruchomość zabudowana centrum konferencyjno-wypoczynkowym obejmująca działkę nr 5 oraz działka nr 6 zostały przeznaczone do zbycia w drodze przetargu nieograniczonego uchwałą nr XIV/424/2008 Rady Miejskiej w Gliwicach z 14 lutego 2008 r. oraz zgodnie z zarządzeniami prezydenta miasta Gliwice nr PM 2062/08 z 25 maja 2008 r., nr PM 3202/08 z 29 grudnia 2008 r. i PM 3264/09 z 15 stycznia 2009 r.

Opis nieruchomości: nieruchomości są wolne od obciążeń.

Zgodnie z miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego zatwierdzonym uchwałą nr XLVI/752/98 Rady Miejskiej w Gliwicach z 18 czerwca 1998 r. nieruchomości zabudowana „Leśny – centrum konferencyjno-wypoczynkowe” obejmująca działkę nr 5 oraz działka nr 6 położone są na obszarze oznaczonym symbolem B-3 UTS, tj. na terenach usług w zakresie turystyki, sportu i rekreacji, i zieleni wysokiej leśnej (Dziennik Urzędowy Województwa katowickiego nr 37 z 30 grudnia 1998 r.). Obiekty usytuowane na działce nr 5 nie są wpisane do rejestru zabytków województwa śląskiego. Z miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego wynika, że obiekty hotelowe wraz z terenem są objęte ochroną konserwatorską, w związku z czym zachodzi konieczność uzgadniania wszelkich działań pod względem konserwatorskim.

Działki nr 5 i 6 zlokalizowane są w północnej środkowej strefie miasta, na obszarze zalesionym, w odległości około 4 km w kierunku północno-zachodnim od centrum administracyjnego miasta i 360 m w kierunku zachodnim od ulicy Toszeckiej, będącej jedną z głównych ulic wylotowych z Gliwic w kierunku Pyskowic i Poznania.

Od strony południowej do działki nr 6 przylega bezpośrednio teren rekreacyjny „Kąpieliska Leśnego”, usytuowany na obrzeżach osiedla mieszkaniowego Kopernik. Na jego terenie trwa obecnie budowa nowoczesnego basenu krytego, który będzie dodatkowym atutem kąpieliska oraz centrum konferencyjno-wypoczynkowego. Planowany termin zakończenia budowy to 2009 r.

Do działki nr 5 ustanowiona została odpłatna, nieograniczona w czasie służebność przejęcia i przejazdu po istniejącej w terenie asfaltowej drodze dojazdowej prowadzącej od ulicy Toszeckiej przez działkę nr 4, obręb Kopernik, KW GL1G/00031891/5.

Działka nr 6 o powierzchni 0,4891 m² posiada kształt regularny zbliżony do prostokąta o bokach 165 m x 29,8 m, ze ściętym północno-wschodnim narożem, posiada zróżnicowaną konfigurację. Wschodnią jej część, stanowiącą tereny zabudowane „Bi” o powierzchni 0,3255 ha, ukształtowana jest w formie dwóch tarasów opartych na murach oporowych, obłożonych piaskowcem, połączonych schodami terenowymi. Taras północny stanowi boisko do siatkówki o nawierzchni asfaltowej oraz boisko do gry w kometkę, natomiast taras dolny przeznaczony został na plac zabaw dla dzieci. Wschodnią część działki nr 6 o powierzchni 0,1636 ha stanowi tereny zieleni („Bz” – tereny rekreacyjno-wypoczynkowe) o naturalnym spadku w kierunku południowym. Działka nr 6 nie jest ogrodzona, z wyjątkiem jej południowej granicy, wzdłuż której przebiega ogrodzenie terenów „Kąpieliska Leśnego” z prętów stalowych mocowanych do słupków stalowych osadzonych w murze oporowym okładanym piaskowcem. Uzbrojenie działki nr 6 stanowi: sieć elektryczna oświetleniowa oraz sieć kanalizacyjna przebiegająca w pobliżu wschodniej granicy nieruchomości.

Działka zabudowana obiektami hotelowymi nr 5 o powierzchni 4.3209 ha stanowi obszar o kształcie nieregularnego wielokąta o zróżnicowanej konfiguracji terenu. Przeważający jej obszar stanowi zieleni zorganizowana wysoka i niska, poprzecinana alejkami o nawierzchni asfaltowej. Południową część nieruchomości zabudowana jest budynkiem hotelowo-gastronomicznym wraz z tarasami zewnętrznymi oraz budynkiem byłej kępielni wraz z dojściami i dojazdem do obu budynków. Działka ogrodzona jest ze wszystkich stron ogrodzeniem stalym z siatki w ramach na słupkach z wyjątkiem południowo-zachodniej części przylegającej do działki nr 6. Działka 5 stanowi użytki „Bi” – tereny zabudowane inne o powierzchni 3,5148 ha „i„Bz” – tereny rekreacyjno-wypoczynkowe o powierzchni 0,8061 ha. Uzbrojenie działki nr 5 stanowi: wodociągowa, kanalizacyjna, elektryczna, oświetlenia zewnętrznego, centralnego ogrzewania, teletechniczna.

Budynek hotelowo-gastronomiczny – budynek główny.

Budynek złożony z części wysokiej, trzykondygnacyjnej oraz części niskiej, dwukondygnacyjnej, całkowicie podpiwniczony, zrealizowany w technologii tradycyjnej. Powierzchnia zabudowy: 1114,60 m², powierzchnia użytkowa: 3074,50 m² + podcień 41,60 m²; kubatura 14 442 m³, rok budowy ok. 1935, remont i nadbudowa lata 1974 – 1987. Budynek między innymi posiada: 41 pokoi noclegowych o 67 miejscach, salę wielofunkcyjną z zapleczem kuchennym, szatnią i sanitariatami, pomieszczenia biurowe, recepcję, kawiarnię z zapleczem kuchenneo-magazynowym, restaurację z zapleczem magazynowym, szatnią i wejściem bocznym, kuchnię z zapleczem, pomieszczenie sauny, pomieszczenie masażu, pomieszczenie siłowni, pomieszczenia magazynowe, socjalne, bar letni, sanitariaty, natryski, pralnię, magiel, suszarnię. Ściany fundamentowe – murywane z cegły i kamienia; ściany nośne budynku – murywane z cegły i pustaków; stropy – nad piwnicą żelbetowe; pozostałe z płyt prefabrykowanych stropowych typu DZ i DMS; dach – stropodach wentylowany, ocieplony,

kryty papą; nad wejściem głównym i bocznym dach konstrukcji drewnianej kryty blachą miedzianą; instalacje – elektryczna, wodociągowa, kanalizacyjna, centralnego ogrzewania, centralnej ciepłej wody, teletechniczna, azart, odgromowa, wentylacji i klimatyzacji, hydrantowa. Elementy konstrukcji obiektu nie wykazują odkształceń ani deformacji. Stan techniczny budynku został oceniony przez rzeczoznawcę jako średni, a stopień zużycia przyjęty w operacie szacunkowym wynosi Sz = 25% (nie stanowi ekspertyzy budowlanej).

Budynek byłej kępielni

Budynek parterowy niepodpiwniczony, kryty dachem dwuspadowym, wykonany w technologii tradycyjnej. Powierzchnia zabudowy: 476 m², powierzchnia użytkowa: 391 m², kubatura: 1644 m³, rok budowy ok. 1935. Fundamenty – murywane z kamienia; ściany – murywane z cegły ze słupami okładanymi kamieniem; dach – konstrukcji drewnianej, wspartej na drewnianych słupkach, kryty dachówką, obróbki blacharskie z blachy ocynkowanej; instalacje – elektryczna, wodociągowa, kanalizacyjna. Budynek nieużytkowany i nieremontowany od 10 lat. Stan techniczny budynku ocenia się jako zły, wymaga remontu kapitalnego, stopień zużycia przyjęty w operacie szacunkowym sporządzonym przez rzeczoznawcę majątkowego wynosi Sz = 70% (nie stanowi ekspertyzy budowlanej).

Uczestnicy przetargu zobowiązani są do zapoznania się ze stanem nieruchomości w terenie. Nieruchomość zostanie udostępniona w celu oględzin 20 lutego 2009 r. i 2 marca 2009 r. w godz. od 14.00 do 14.30.

Udział w przetargu mogą brać osoby fizyczne lub prawne, które wpłacają określone w niniejszym ogłoszeniu wadium (w pieniądzu) do **18 marca 2009 r.** na konto Urzędu Miejskiego w Gliwicach – ING Bank Śląski SA, nr 42 1050 1230 1000 0022 7701 5257, wekslu lub gwarancji bankowej – do zdeponowania w kasie urzędu (IV piętro). O możliwości uczestnictwa decyduje data wpływu wadium na konto urzędu. Prosimy o dostarczenie dowodu wpłaty wadium (lub jego kserokopii) na stanowisko ds. zamówień publicznych w Biurze Obsługi Interesantów Urzędu Miejskiego w Gliwicach do 18 marca 2009 r. do godz. 16.00.

Osoby fizyczne biorące udział w przetargu winny mieć ze sobą dowód tożsamości, a przedstawiciele osób prawnych odpowiedni dokument, upoważniający ich do składania oświadczeń woli w imieniu tych osób. W sprawie dopuszczalnych form pełnomocnictw do udziału w przetargu należy kontaktować się z Biurem Obsługi Interesanta (stanowisko ds. zamówień publicznych).

Wpłacone wadium podlega:

- zaliczeniu na poczet ceny nieruchomości zaoferowanej przez oferenta, który wygra przetarg,
- zwrotowi pozostałym oferentom, którzy przetargu nie wygrają – bez możliwości przeksięgowania na inny przetarg;
- przepadkowi, jeżeli osoba, która wygra przetarg, uchyli się od zawarcia umowy notarialnej w wyznaczonym terminie.

Osoba, która wygra przetarg, zobowiązana będzie do poniesienia kosztów notarialnych i sądowych związanych z nabyciem nieruchomości. Nabywca nieruchomości zobowiązany jest uiszczać podatek od nieruchomości. Dodatkowych informacji na temat warunków przetargu udziela Biuro Obsługi Interesantów, stanowisko ds. zamówień publicznych i przetargów, tel. 032-239-12-56. Prezydent miasta zastrzega sobie prawo odwołania przetargu zgodnie z ustawą z 21 lipca 1997 r. o gospodarce nieruchomościami.



Minął miesiąc od zakończenia charytatywnego projektu artystycznego FOToreAKCJA, organizowanego w gliwickiej Galerii Art-Studio. Od 12 do 19 grudnia pomysłodawcom tego przedsięwzięcia (członkom nieformalnej grupy SODA) udało się sprzedać ponad 20 zdjęć autorstwa tuzów śląskiej fotografii i amatorów tej sztuki – za cenę ponad 10 tys. złotych! Za zgromadzone pieniądze został już zakupiony piec do wypalania ceramiki, koło garncarskie i inne materiały potrzebne do stworzenia pracowni ceramicznej w Zespole Szkół Specjalnych nr 3 w Bytomiu.

Fotografia może pomóc!

Zainteresowanie pierwszą na Śląsku charytatywną akcją fotograficzną przeszło wszelkie oczekiwania organizatorów. Mieszkańcy regionu (i nie tylko) odwiedzali gliwickie Art-Studio przy ul. Grodowej 1a przez okrągły tydzień! – Na początku goście byli częstowani kawą, herbatą i ciasteczkami. Następnie „wciągnano” ich do rozmów o sztuce fotografii – relacjonuje Magdalena Baraniecka, piarowiec grupy SODA. Zwraca ona uwagę, że w kameralnych wnętrzach galerii nie prezentowano klasycznej wystawy fotograficznej, lecz codziennie oprawiano, a następnie wieszano na ścianach nowe zdjęcia, zastępujące te, które już sprzedano. W efekcie w gorącym okresie przedświątecznym artystyczne foty obejrzało osobiście ponad stu miłośników fotografii, a kilkunastu zdecydowało się je nabyć. Setki osób weszły również na stronę projektu <http://fotoreakcja.pokochajfotografie.pl>, na której prezentowano online wszystkie przekazane do aukcji dzieła.

– Dziękujemy wszystkim fotografom, którzy przyłączyli się do FOToreAKCJI, oddając za symboliczną złotówkę swoje głośne prace. Bez was to przedsięwzięcie nie mogłoby się odbyć. Składamy również gorące podziękowania tym wszystkim, którzy poprzez zakup fotografii przyczynili się do realizacji szlachetnego celu: utworzenia pracowni ceramiki dla blisko 180 uczniów ze Szkoły Specjalnej w Bytomiu – podkreślają zgodnie organizatorzy projektu: Katarzyna Kalina, Magdalena Baraniecka, Marcin Gołaszewski, Michał Mrozek i Adam Słubicki. (kik)

Fotografie przekazali:

Aleksander Prugar, Andrzej Górski, Anna Sielska, Jerzy Lewczyński, Jerzy Malinowski, Jolanta Błasiak-Wielgus, Maciej Głowaczewski, Marcin Górski, Marcin Gołaszewski, Marek Gerstmann, Michał Machelski, Michał Mrozek, Michał Sowiński, Michał Szlaga, Norbert Dorobisz, Paweł Pierściński, Piotr Muschalik, Radosław Kaźmierczak, Rafał Milach, Rafał Nowakowski, Sławoj Dubiel, Stanisław Skoczeń, Staszek Heyda, Tomasz Sinek, Tomasz Zdulski, Waldemar Jama, Waldemar Cichocki, portal PoznajGliwice.pl.



fot. M. Mrozek

Gliwicki Teatr Muzyczny



ul. Nowy Świat 55/57
tel. 032-232-11-01, 032-230-67-18,
www.teatr.gliwice.pl

- ☐ 23 i 24 stycznia: „Zemsta nietoperza” (18.00)
- ☐ 26 stycznia: pokaz dyplomowy Policealnego Studium Wokalno-Baletowego w Gliwicach – KONCERT (18.00)
- ☐ 28 i 29 stycznia: „Pinokio” (10.00)
- ☐ 31 stycznia: „42. ulica” (18.30)

Kino Amok



ul. Prymasa Stefana Wyszyńskiego 5
tel. 032-231-56-99,
www.amok.gliwice.pl

- ☐ 22 stycznia: „Nasza klasa” (16.00, 20.00), przegląd filmowy SPUTNIK NAD GLIWICAMI – „Euforia” (18.00)
- ☐ 23 stycznia: „Opowiedz mi o deszczu” (18.00), przegląd filmowy SPUTNIK NAD GLIWICAMI – „Wygnanie” (20.00)
- ☐ 24 stycznia: „Opowiedz mi o deszczu” (18.00), przegląd filmowy SPUTNIK NAD GLIWICAMI – „Shultes” (20.00)
- ☐ 25 stycznia: przegląd filmowy SPUTNIK NAD GLIWICAMI – „Świat się śmieje” (16.15), „Opowiedz mi o deszczu” (18.00), „Słowo jak głaz” (20.00)
- ☐ 26 – 28 stycznia: „Opowiedz mi o deszczu” (18.00, 20.00)
- ☐ 29 stycznia: „Opowiedz mi o deszczu” (18.00), DKF.doc – „Na przemiał” (20.00)

FERIE W KINIE: przegląd filmów dla dzieci MAŁY SPUTNIK oraz FILMOWE KORKI Z EPOKI – szczegóły na str. 6

Cinema City

ul. Lipowa 3 (centrum handlowe FORUM)
tel. 032-335-77-77, repertuar: www.cinema-city.pl

Palmiarnia Miejska

ul. Fredry 6 – Park Chopina, tel. 032-231-32-39

ZWIEDZANIE:

od wtorku do piątku – od 9.00 do 18.00 (kasa czynna do 17.00)
sobota, niedziela – od 10.00 do 18.00 (kasa czynna do 17.00)
w poniedziałki – Palmiarnia nieczynna

Muzeum w Gliwicach

www.muzeum.gliwice.pl



WILLA CARO

ul. Dolnych Wałów 8a, tel. 032-231-08-54

Zwiedzanie: wtorek, czwartek – od 11.00 do 18.00, środa, piątek – od 9.00 do 15.00, sobota, niedziela – od 10.00 do 15.00. **Wstęp w czwartki bezpłatny!**

Wystawy stałe:

- „Dziewiętnastowieczne wnętrza mieszkalne willi górnośląskich przemysłowców”
- „Mody i fascynacje. Prezentacja polskiej współczesnej biżuterii srebrnej ze zbiorów Muzeum w Gliwicach”

Wystawy czasowe:

- 22 stycznia, godz. 17.00 – „York, Durham, Kraków, Reszel – architektura miasta o tradycjach średniowiecznych” – dr inż. arch. Ryszard Nakonieczny (Politechnika Śląska)
- 29 stycznia, godz. 17.00 – „Guarino Guarini – kaplica Świętego Całunu i inne dzieła barokowego Turynu” – dr inż. arch. Magdalena Żmudziska-Nowak (Politechnika Śląska)

ZAMEK PIASTOWSKI

ul. Pod Murami 2, tel. 032-231-44-94

Zwiedzanie: wtorek, czwartek – od 11.00 do 18.00, środa, piątek – od 9.00 do 15.00, sobota, niedziela i święta – od 10.00 do 15.00. **Wstęp bezpłatny!**

Wystawa stała:

- „Gliwice – miasto wielu kultur. Historia Gliwic i pradzieje Ziemi Gliwickiej”

Centrum Informacji Kulturalnej i Edukacji Regionalnej – czynne codziennie w godz. 10.00 – 18.00, tel. 032-231-44-94

ODDZIAŁ ODLEWNICTWA ARTYSTYCZNEGO

ul. Robotnicza 2, tel. 032-338-15-81

Zwiedzanie: od wtorku do piątku – od 9.00 do 15.00, sobota, niedziela – od 10.00 do 15.00. **Wstęp w czwartki bezpłatny!**

Wystawa stała:

- „Od Huty Gliwickiej do Gliwickich Zakładów Urzędzeń Technicznych”

Wystawa czasowa:

- „Hutnicza nekropolia w Gliwicach” (wystawa czynna do 31 stycznia)

Muzeum Historii Radia i Sztuki Mediów

RADIOSTACJA GLIWICE

ul. Tarnogórska 129, tel. 032-300-04-04,
0693-131-292 – rezerwacja telefoniczna,
www.radiostacjagliwicka.republika.pl

Zwiedzanie: wtorek, środa, piątek, sobota – od 9.00 do 15.00, czwartek – od 9.00 do 17.00

Wystawa stała:

- „Z myślą o przyszłości...”

STYCZNIOWY GARNIEC SZTUKI

Klimaty w Perkozie

Prof. Marian Bietkowski – znany i ceniony w gliwickim środowisku artystycznym wykładowca ASP – otworzył kolejną wystawę swoich prac malarskich. Ekspozycję pt. „Różne klimaty” można obejrzeć w Galerii PERKOZ przy Miejskiej Bibliotece Publicznej – Filia nr 5 (os. Sikornik, ul. Perkoza 12). Ponad 40 akwael będzie pokazywanych do 28 lutego w godzinach funkcjonowania placówki. Organizatorem wystawy jest Okręg Gliwicko-Zabrzański Związku Polskich Artystów Plastyków. (kik)



Wolski rysuje, Zubek maluje

Gliwickie Centrum Organizacji Pozarządowych (ul. Jagiellońska 21) zaprasza na wystawę twórczości Marcina Wolskiego – artysty „urodzonego w Krakowie, wychowanego w Zubrzycu w cieniu Dworu Moniaków, mieszkającego w Wiedniu z żoną Elżbietą i norweską kocią Helką”. Ekspozycję artysty, który – jak mawia – „bywa szczęśliwy jak każdy człowiek”, można obejrzeć w GCOP do końca miesiąca w godzinach funkcjonowania placówki. Wstęp wolny!

Wystawa malarstwa Zbigniewa Zubka „Pejzaże – nowe spojrzenie” to kolejne wydarzenie artystyczne organizowane w głównej siedzibie GCOP przy ul. Jagiellońskiej. Wernisaż twórcy odbył się 19 stycznia, a ekspozycja ma być udostępniana dla gliwiczian do końca lutego, od poniedziałku do piątku w godz. od 9.00 do 19.00. Warto! (kik)



W obiektywie Drużbickiej

„Sacrum i profanum Ziemi Obiecanej” to cykl prac wykonanych przez Aleksandrę DRUŻBICKĄ w latach 2004-2006 na terenach Autonomii Palestyńskiej i ziemiach państwa Izrael. Autorka próbuje za ich pośrednictwem opowiedzieć o niezwykle skomplikowanej rzeczywistości religijno-kulturowo-politycznej obszaru zwanego Ziemią Świętą.

– Ten zbiór jest swoistym dotknięciem Ziemi, którą kocham i do której tęsknię; jest próbą podzielenia się z państwem najpiękniejszą i najtrudniejszą przygodą mojego życia – mówi artystka, na co dzień członkini Fotograficznego Koła Naukowego „Foton” działającego przy PWSZ Racibórz. Dwukrotnie wyjeżdżała do Palestyny i Izraela (za pierwszym razem na półtora roku, potem na 2 miesiące) – nie tylko zwiedzała wnikliwie ojczyznę Jezusa, ale i pracowała tam jako wolontariusz w sierocińcu i dla organizacji Peace Center w Betlejem. W wolnym czasie robi zdjęcia i przygotowuje pokazy slajdów, do których snuje wyjątkowe opowieści. Pokazuje piękno świata, okrucieństwo wojny i nadzieję tkwiącą w uśmiechach dzieci. Na wystawę fotografii z Izraela i Palestyny zaprasza do Biblioteki Głównej Politechniki Śląskiej w Gliwicach przy ul. Kaszubskiej 23 – do 31 stycznia w godz. od 9.00 do 19.00 (poniedziałek – piątek) oraz od 9.00 do 14.00 (sobota). (kik)

